

« Eine weitere Alabaster-Vase mit Artaxerxes-
Inschrift ». *AMIT* 23, (2001), pp. 191-202.

Astrid Nunn



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34337>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2003

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Astrid Nunn, « « Eine weitere Alabaster-Vase mit Artaxerxes-Inschrift ». *AMIT* 23, (2001), pp. 191-202. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 24 | 2003, document 77, mis en ligne le 05 janvier 2010, consulté le 02 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/34337>

Ce document a été généré automatiquement le 2 mai 2019.

Tous droits réservés

« Eine weitere Alabaster-Vase mit Artaxerxes-Inschrift ». AMIT 23, (2001), pp. 191-202.

Astrid Nunn

- 1 De nombreux vases inscrits au nom de Darius I^{er}, Xerxes I^{er} et Artaxerxes sont connus. L'auteur profite de l'apparition sur le marché d'un nouvel alabastré, provenant peut-être de Āi Xānum, pour faire une typologie de tous les alabastres à inscriptions multilingues. Les inscriptions sont en vieux perse, élamite, babylonien et en hiéroglyphes égyptiens. Le contenu « Artaxerxes, (Grand) Roi » est identique dans toutes les langues. L'auteur présente une liste avec la traduction des 11 autres alabastres connus. Il compare ensuite les titres de « Roi » ou « Grand-Roi » selon les langues et les provenances des vases. En conclusion, ces objets seraient des cadeaux du Grand Roi à des personnages méritants qui les auraient emmenés chez eux en souvenir de la magnanimité du donateur.
-

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich